

## **Andi Niessner**

Vertreten durch Etz & Wels,  
Andrea Etz <ae@etzundwels.de>

geb. 25.02.1967 in München

Untere-Grasstr. 4, 81541 München \* info@niessnerfilm.de \*  
089-260 84 90 \* Fax: 089 - 260 254 37 \* Mobil: 0177-2525258.

### **- Filmographie (Auszug) -**

- 1989 - 1992           Produzent von zwei Rockmusicals "Jesus Christ Superstar" und "Othello" in München
- 1991 - 1997           Mitarbeit als Aufnahmeleiter, Regieassistent u.a. bei „Go Trabi Go“ von Peter Timm, "Schtonk" von Helmut Dietl, "Wir Enkelkinder" von Bruno Jonas, "Das Geisterhaus" von Bille August, mehrere Herbert Achternbusch Filme
- 1995, 97, 99, 2003   Schauspielkurse bei John Costopoulos
- 1996 - 2000           Hochschule f. Fernsehen & Film München, Diplom, Abt. V, Produktion- und Medienwirtschaft
- seit 1997            Regie für diverse Kino-/TV-Commercials u. Imagefilme (u.a. Hennessy-Preis, ADC-Junior, Gold Mobius Award Chicago)
- 1999                 **"Sabotage"**, Episode in **"Midsommar-Stories"**  
Buch & Regie, 21 min., 35 mm, ARTE & BR  
Eröffnungsfilm Hofer Filmtage 1999, div. nationale u. internationale Festivals (u.a. Cannes Deutsche Reihe 2000, IFF Maine,)
- 2001                 **"Björn oder die Hürden der Behörden"**, Kurzfilm, 15 min, 35 mm, Buch, Regie, Darsteller, Produktion, Prädikat: wertvoll  
Festivals (Auszug):  
IFF Toronto, St. Petersburg, Filmfest Hamburg (Eröffnungsfilm), IFF Gent, IFF Karlovy Vary, IFF Sao Paulo, World Film Festival Montreal,  
Preise: (Auszug) 1. Preis Rüsselsheim, St. Petersburg, Student Festival Moskau, Lost High Tape Award Berlinale 2002, F.-W.-Murnau-Preis + Regie-Förderpreis Murnau, 1. Platz Short Tiger Award, FFA 2002

- 2002                   **„Samba Bavaria“**, TV, Regie, 90 min., 16 mm,  
Buch: B. Dossi, Bayer. Fernsehen, TNF-Film
- „Santa Claudia“**, TV-Movie, Regie, 90 min, 16 mm,  
Buch: Markus Gull, ProSieben, Arbor TV
- 2003                   **„Plötzlich wieder 16“**, TV-Movie, Regie, 90',  
16 mm, Buch: N. Scharf, ProSieben, Arbor TV
- 2004                   **„Leise Krieger“**, Kurzfilm, Produzent, 30 min.,  
35 mm, Regie: Alexander Dierbach, Berlinale 2004,  
New York Independent IFF: Grand Jury  
Prize, ARPA IFF Hollywood: Best Short Film
- „Jetzt erst recht“**, Regie, TV-Serie, 7x45"  
16mm, Buch: M. Baier u.a., ZDF, ndF: München
- 2005                   **„Bergpfarrer II“**, TV-Film, Regie, 90', 16 mm,  
Buch: Markus Gull, ZDF, Saxonia Media
- 2006                   **„Inga Lindström – Die Frau am Leuchtturm“**,  
TV-Reihe, Regie, 16 mm, 90 min., ZDF, Buch:  
Christiane Sadlo, Bavaria Film
- „Schuhschein – von Schuhen und ihren Liebhabern“**  
Dokumentarfilm, HDV, 52 min.,  
Buch, Regie, Produktion, Prädikat: wertvoll
- „Rumpelstilzchen“**, Spielfilm, Regie, 80', 16 mm,  
ZDF, Buch: Th. Teubner, Movie Pool, Provobis  
Film, SK-Film
- 2007                   **„Nebel über Schloss Kilrush“** TV-Reihe (Irland-  
Pilcher), Regie, 90 min, ZDF, Buch: M. Ewald,  
FFP New Media
- „Inga Lindström – Das Geheimnis meines Vaters“**,  
TV-Reihe, Regie, 90 min., ZDF, Buch: Christiane  
Sadlo, Bavaria Film
- „Dörte`s Dancing“**, TV-Spoof (Pro Sieben „Funny  
Movies), Regie, 70 min, Buch: Tommy Krappweis,  
Rat Pack Film
- 2008                   **Herbert-Achternbusch-Dokumentarfilm**, Buch,  
Regie, Produktion, 90 min. (in Vorbereitung).